



卒業制作

テーマとなるワード

廃墟 新築 対比 退廃 人形

- 新品の美しさ、退廃的な美しさの両方を表現
- どちらも同時に表現することでどちらの良さも引き出す
 - 廃墟に置き去りにされた人形の対比
(新築だった時の姿、廃墟になってしまった姿を人形に落とし込む)
 - 西洋人形のような可憐さ、美しさを表現

Research



Design Sketch



Design Sketch



Design Illust



Picture

